

THEATERGEZELSCHAP PARBLEU!

PRESENTEERT

A graphic of a stethoscope with a red tube and silver chest piece, positioned behind the word 'SPOED!'.

SPOED!

EEN MUZIKALE TRAGIKOMEDIE



PROGRAMMA



Geacht publiek,

Parbleu! presenteert u dit jaar de tragikomedie *Speed!*, die zich afspeelt in ons eigen ziekenhuis. Een plek waar mooie dingen gebeuren zoals geboortes, gezondheid, liefdesrelaties... Maar natuurlijk ook minder vrolijke zaken – het is niet voor niets een tragikomedie. Die combinatie klonk ons als muziek in de oren toen we een nieuw stuk aan het bedenken waren. En Pitt de Grooth heeft zich er bij het schrijven van *Speed!* goed aan gehouden, want u gaat een vrolijke voorstelling zien met mooie momenten en veel muziek.



Al sinds de oprichting in 1990 speelt muziek een belangrijke rol bij Parbleu!. Aanvankelijk speelden we bekende musicals zoals 'Heerlijk duurt het langst', 'Foxtrot' en 'A Chorus Line'. Daarna hebben we het minder bekende 'Illyria' en 'Bad Girls' uitgevoerd. De laatste jaren maken we producties waarin bestaande pop- en musicalnummers de scènes verbinden. Zo ook vanavond.

We hebben met buitengewoon veel plezier gewerkt aan deze productie. Het was een genoegen te werken met zo'n enthousiaste cast en regisseur, en met elkaar de voorstelling te maken waar u vanavond naar komt kijken. De weg naar het eindresultaat is minstens zo belangrijk als het resultaat zelf. We werken naar een mooie voorstelling toe van hoge kwaliteit, op een manier waar niet alleen het publiek maar ook wijzelf een fijne tijd aan beleven.

Een fijne tijd hebben we ook 25 jaar lang gehad met Rien Harkema. Zanger, decorontwerper, bouwer en meedenker van het eerste uur. Wegens ernstige gezondheidsproblemen kan hij helaas niet meer meedoen. We dragen dit stuk aan hem op, met in gedachten alle vrolijke herinneringen die we samen delen.

Ik wens u een fijne avond en hoop dat u geniet van alles wat we u laten zien en horen.

Arjen Göbel



Spoed!

We volgen de perikelen in een klein streekziekenhuis. Binnen de hectiek van alledag komen persoonlijke verhalen en geheimen van zowel patiënten als personeel naar boven. Levens kruisen elkaar op een onverwachte manier, intriges ontplooiën zich. Dit leidt soms tot hilarische, soms tot ontroerende situaties. Intussen blijkt het ziekenhuis in financiële nood te verkeren. Is er nog toekomst? Directie en medische staf bedenken een plan om het ziekenhuis te redden, waarbij ook de patiënten worden betrokken.



Spoed! is een muzikale tragikomedie over ziekte en gezondheid, over de kwetsbaarheid van het leven, over liefde, geluk en hoop. Een voorstelling met veel humor, maar ook serieuze en herkenbare gebeurtenissen, doorregen met bekende Nederlandstalige liedjes.



Songs

Ademnood	tekst & muziek: J. Fluitsma, E. van Tijn
Brussels lof	tekst & muziek: E. Stewart, G. Gouldman, bewerking: George Groot *
De levenscyclus	muziek: E. John, tekst: T. Rice, vertaling: J. D. Berk
De medische wetenschap	muziek: H. Bannink, tekst: E. Asser *
Dinge-dong	muziek: D. Bakker, tekst: W. Luikinga, E. Ouwens
Dokter Bernhard	tekst & muziek: P. Yellowstone, S. Voice, R. Danova, bew: P. Koelewijn *
Geen applaus	muziek: B. Byrne, tekst: M. Bergman, A. Bergman, bew. F. Houtappels *
Geen kind meer	muziek: M. Busstra, tekst: J. Boerstoeil
Het is over	muziek: H. Bannink, tekst: A.M.G. Schmidt °
Ik leef niet meer voor jou	muziek & tekst: R. Cocciantie, Mogul, bew: H. Kooreneef, L. Driessen
Kees	muziek: H. Bannink, tekst: F. Halsema, M. v.d. Plas, bew.: E.v.Schaagen*
Leun op mij	muziek & tekst: J. Lemaire, P. Jakobsen, W. Kicken
Mag ik dan bij jou	muziek: R. Wagenaar, S. Geboers, tekst: C. de Breij *
Meneer Alzheimer	muziek: T. Scherpenzeel, tekst: Y. van 't Hek *
Mijn houten hart	tekst & muziek: T. Acda, S. Assorgia
Niemand heeft nog tijd	tekst & muziek: E. Hooijmans
Nooit meer zonder jou	tekst & muziek: T. Oosterhuis, M. Gijzemijter
Nu dat jij er bent	muziek & tekst: J. Ewbank, H. Kooreneef
Samen met één vrijer	muziek: H. Bannink, tekst: A.M.G. Schmidt
Samen zijn	tekst & muziek: P. van Asten, R. de Bois, T. Manders Jr.
Seizoenen van liefde	tekst & muziek: J. Larson, vertaling: D. Cohen
Stayin' alive	tekst & muziek: B. Gibb, R. Gibb, M. Gibb
Terug naar je vrouw	tekst & muziek: A. Teeuwen, S. Kalpoe, B. van Veen, bew.: P. de Grooth
Twee dames	muziek: J. Kander, tekst: F. Ebb, vertaling: D. Cohen
Vleugels van mijn vlucht	tekst & muziek: J. Silbar, L. Henley, vertaling: Coot van Doesburg

Productie orkestbanden

* Leon Pothuizen

° Arjen Göbel

overige: Music Library



Cast en creatives



Arjen Göbel
muzikale leiding en
arrangementen

Pitt de Grooth
scenario en regie

Patiënten en hun partners



Petra van Noort
-Victoria Hubert-



Jos Boer
-Frederik Hubert-



Margot Bary
-Saskia-



Joke Feenstra
-Francien-



Lisa van Beek
-Judith-



Kristie van Schaagen
-Sophie-



Frans Pieterse
-Meneer de Vries-

Personeel



Lourens Borst
-Directeur-



Merel Bussink
-dokter Patricia-



Rob Feenstra
-dokter Nico-



Simone Kamman
-hoofdzuster Ellen-



Lydia Göbel
-coassistent Marieke-



Isabelle van der Lans
-zuster Yvette-



Christine Borst
-zuster Rosalie-



Karin Bakker
-koffiejuffrouw Karin-



Jacques Spaans
-backing vocals-

Crew

Regie-assistentie Merel Bussink
Choreografie* Ivo Chundro
Licht Marcel de Meij
Geluid TIM-group,
Laurens de Vet
Vormgeving Christian Seijkens
Karin Bakker



Ed van Schaagen
-backing vocals-

Productieteam Parbleu!

Lourens, Margot, Arjen, Jacques, Karin, Kistie, Lisa, Ed

* *Dinge-dong, Twee dames*



Met dank aan:

Yvette Kerkum

Marcel de Meij

Erik van Vliet - fotografie

Marijke van Engen - vocal coaching

Dennis Hoekstra - advies webdesign

Peggy en Rob de Haan, www.musicalsites.nl

Ton

Ziekenhuis Amstelland

Hartstichting

Goos Horeca

Hummelinck Stuurman Theaterbureau

en bijzondere dank aan:

Lourens Borst / Delta Bouwprojecten

23-25 maart 2017 Theater Het Zonnehuis

© 2017 Theatergezelschap Parbleu! www.parbleu.nl 